

Perkussions-Ensembles und Schlagzeug-Meisterklasse

Pressemitteilung (pm)

1. Oktober 2024



Über 60 externe Teilnehmerinnen und Teilnehmer sind ab dem 2. Oktober in der Trossinger Hochschule für Musik zu Gast beim 9. Positively Brass & Percussion Symposium. Ein künstlerisches Highlight im Konzertsaal der Hochschule ist dabei am Freitag, 4. Oktober, 19 Uhr das gemeinsame Konzert des Percussion-Ensembles der Hochschule mit Teilnehmerinnen und Teilnehmern Schlagzeug Masterclasses des Symposiums.

Trossingen – Unter der künstlerischen Leitung von Prof. Jochen Schorer präsentieren die Musiker Ergebnisse der gemeinsamen Arbeit. Das Publikum darf sich auf ein unterhaltsames und vielseitiges Programm zwischen Solo und Ensemble freuen. Der Eintritt ist frei.

Das Trossinger „Positively Brass & Percussion Symposium“ mit den namhaften Trossinger Professoren, international renommierten Gastdozenten und zahlreichen Ausstellern aus Instrumentenbau und Verlagswesen hat sich einen klangvollen Namen in der Szene erarbeitet. Nachwuchsförderung mit einem Solo-Wettbewerb sowie Masterclasses auf höchstem Niveau in Verbindung mit attraktiven Konzerten und Workshops sind die Mischung, die das Symposium der HfM Trossingen zu einer begehrten Adresse macht.

In Kooperation mit der Stadt Trossingen konnte beispielsweise in diesem Jahr Mnozil Brass, eines der

spektakulärsten Brass-Ensembles weltweit, für ein Konzert gewonnen werden. Das bereits ausverkaufte Konzert findet am 2. Oktober im Konzerthaus Trossingen statt, am 3. Oktober folgt ein Workshop in der Hochschule mit den legendären Ensemblemitgliedern Thomas Gansch (Trompete) und Leonhard Paul (Posaune). Zu weiteren namhaften Gästen zählen u.a. die Stuttgarter Schlagzeugprofessorin Marta Klimasara, die Berliner Posaunistin Prof. Louise Pollock sowie der Perkussionist und Weltmusiker Murat Çoskun.

Das Trossinger Team aus den Professoren Matthias Kowalczyk (Trompete), Saar Berger (Horn) und Jochen Schorer (Schlagzeug) wurde übrigens pünktlich zum Wintersemester komplettiert durch den neuen Posaunenprofessor Kris Garfitt, ARD-Preisträger und Soloposaunist des WDR-Sinfonieorchesters.

Weitere Informationen gibt's unter www.positivelybrass.com.